ATTI E MEMORIE

DELLA

SOCIETÀ MAGNA GRECIA

FONDATORE: UMBERTO ZANOTTI BIANCO

DIRETTORE: GERARDO BIANCO

QUINTA SERIE ' IV

2019



PISA · ROMA

FABRIZIO SERRA · EDITORE

MMXXI

SOMMARIO

GERARDO BIANCO, Presentazione	XI
Maria Letizia Lazzarini, Premessa	XIII
FABRIZIO VISTOLI, Introduzione	XV
ENZO LIPPOLIS	
RITA SASSU, Cenni biografici e profilo scientifico	3
CHIARA MARIA MARCHETTI, Ricerche e apporti al mondo italico e magno-greco	9
Bibliografia degli scritti di Enzo Lippolis, a cura di Fabrizio Vistoli	13
	-3
STUDI	
I.	
Angelo Bottini, La coppa attica a figure rosse con la testa vaticinante di Orfeo: una analisi archeologica, con un'Appendice di Italo Iasiello, Barone, Minervini e la coppa di Orfeo	33
Eva Degl'Innocenti, Giuseppe Libero Mangieri, Il tesoretto di monete magnogreche rinvenuto nei pressi di Masseria Samia a Maruggio (TA) nel 1905	51
Mario Denti, A bocca aperta. Una piccola scultura dedalica in bronzo in un contesto cultuale in- digeno dell'Italia meridionale	65
HELGA DI GIUSEPPE, L'economia delle ville romane nell'ager Potentinus	85
XAVIER ESPLUGA, Per la prima tradizione di alcune iscrizioni campane e irpine	119
SALVATORE GARRAFFO, Sulla prima fase della monetazione italiota e siceliota (inizi-ca. 500 a.C.)	131
GIOVANNA GRECO, CARLO LA TORRE, Osservazioni intorno al Tempio sull'acropoli di Velia	153
GIAN LUCA GREGORI, ANTONELLA LEPONE, Il foro di Larinum e la nuova dedica per il senatore Gaio Vibio Postumo	175
PIER GIOVANNI GUZZO, Sui frammenti bronzei iscritti da Monte San Mauro	187
MARCELLA LEONE, PRISCILLA MUNZI, CLAUDE POUZADOUX, Des épiphanies florales aux buissons fleuris de Grande Grèce et de Sicile. Voyage à travers les ornements végétaux de la céramique	/
à figures rouges et surpeinte	195
Indice dei sommari delle annate 2010 e 2020	2.2.2